

# **Un episodio clamoroso nel mondo della finanza**

## **Come fu perduto un miliardo prestando denaro a un barone**

**L'arresto a Palermo dell'ex presidente del Banco di Sicilia, Carlo Bazan, al termine di una lunga istruttoria L'istituto finanziario concesse alcuni miliardi di mutui a Francesco Beneventano della Corte, contro la garanzia di aranceti e campi di grano che valevano molto meno - Attesa l'incriminazione di altre persone**

**Qui dentro corrisponde**

Palermo, giovedì sera. Grandissima impressione ha suscitato la notizia, diffusa fulmineamente ieri sera in città, dell'arresto del commandeur Carlo Bazan, presidente del Banco di Sicilia.

Incarcinato due anni addietro per peculato aggravato, il dott. Bazan è stato aggiunto improvvisamente a un mandato di cattura, messo l'11 marzo scorso dal dott. Giuseppe Mazzeo a conclusione dell'istruttoria sull'affare che prende il nome dal barone Francesco Beventano Della Corte è che sarebbe risolto una crisi aspra, da parte del Banco, da parte del Banco, di altre un miliardo di lire.

L'improvviso arresto del dott. Bazan ha gettato lo scompiglio negli ambienti bancari palermitani, anche perché è noto che, nelle riunioni facce capo all'ex presidente del Banco, sono coinvolti altri nomi più o meno noti. L'affare Beventano s'innesta sulla vicenda, creando, si è messo nei, con una particolare denuncia a carico dei massimi dirigenti del Banco

**Carlo Bazan, l'ex presidente del Banco di Sicilia**

a questo mare, ugualmente mesi fa cosa hanno preso una plegia del tutto imprevedibile. Nei tavoli del dottor Mazzeo sono finiti cinque grossi pacchi pieni di documenti e quattro cassette colme di relazioni e pericoli. Può darsi che dall'esame di questi ultimi atti il magistrato abbia tratto il convincente, condotto dalla Procura della Repubblica, che responsabile primo della ~~scandalo~~ vicenda sia il dott. Bonai e che gli altri imputati abbiano fatto da corò, in posizione non di premittenti. Non si escluderebbe altrimenti la decisione del dott. Mazzeo di rinviare al Gazeo di Palermo il provvedimento di concessione preventiva.

**Il corridore emiliano guida un gruppo di una ventina di corridori - L'arrivo teletrasmesso in "diretta" alle 15,15**

Gli altri personaggi implicati nel caso Benvenuto sono finora il com. Giuseppe La Barbera, direttore generale del Banco, il canon. Francesco Benvenuto Della Corte, notissimo esponente monarchico e deputato dell'Assemblea regionale siciliana in una delle prime legislature, nonché molti funzionari, tra i quali i dottori Antonino Balardi, Guido Anagnone, Brindante Gioia, Francesco Scarpulla, Giuseppe Lagana, Alberto Mendolia, Francesco Iardi, Filippo Serio, Claudio Sala, Giuseppe Fasolino, Ugo Arvabelli, Giuseppe M. Gallo.

Negli esponenti del Patto-  
zo di Giuse'zia non si esca-  
da che l'istruttoria per luf-  
fare Beneventano riveli ul-  
teriori sorprese, non nel senso  
che il giudice emetta altri  
mandati di cattura, ma che  
la Procura della Repubblica  
incuria altre persone. C'è  
chi dice che almeno trenta  
funzionari, corrono il rischio  
di essere messi sotto processo.

A questo punto c'è da  
chiedersi in che cosa consi-  
steva questo famoso, scot-  
tante affare Beneventano.  
I particolari della vicenda,  
è ovvio, sono coperti dal se-  
greto istruttorio, ma nelle  
grandi linee si tratterebbe  
di una grossa operazione  
scelta a vantaggio del ba-  
nco Beneventano e rela-  
ti, contro la volontà dei  
promotenti, unicamente ai dan-  
ni del Banco di Sicilia.

# IL MONDO

**Dalida come la voglione i suoi impresari: capofila, fluenti, mingonna e sigretta. Dovrebbe apparire spavalda**

**allante per la scuola  
e la famiglia**

[illegible][illegible]

**un atlante che è più di un atlante**



rebbe un vero peccato, perché il litigio di Adorni a metà gara potrebbe anche significare che la conseguenza della caduta potrebbe compromettere la sua partecipazione alla Milano-Sanremo.

Quanto ad Altig, il campione del mondo ha portato

**in edicola il 1° fascicolo - L. 250**

**FRATELLI FABBRI EDITORI**

Franco D'Esio











# STANDA

con supermercato..... un grande completo centro d'acquisti per la vostra famiglia.



na marmura, Hija Im-  
 plos 739-538.  
**BECK** reinasado 1-2  
 aligado con ferric. Te  
 501 (053)  
 to pleis-larra indipen-  
 i rrefalio, riservetaza.  
 03. 0384  
 nio implegati pionieros  
 gilo. Telefonaro 760-800  
 nat. 0039

**BYE AFFITTO** n.p.  
**BYE C'YEMER** L. 502 p.p.

o aligati diuina dudan-  
 stabile ampicetrida. Te-  
 1-524 050  
 o aligati 18.000, 20.000  
 000. Secuti 14, telefo-  
 0529  
 052 autosreda e Facis-  
 ce libera. Tel. 273-571.

(una a pag. 8)

**CHINOTTO  
ACQUA BRILLANTE  
ARANCIATA  
GINGERIN**





Continua l'interrogatorio del medico bolognese

# Nigrisoli smentisce le dichiarazioni da lui fatte durante l'istruttoria

L'imputato sposta la data del colloquio in cui confidò alla moglie di avere una relazione con Iris Azzali - Nega inoltre di aver detto a Ombretta: «Tu mi disgusti!» - Spiega perché minacciò di uccidersi davanti al cadavere della donna: «Avevo perduto la testa»

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

Bologna, giovedì sera. Nell'ultima puntata del suo interrogatorio il dottor Carlo Nigrisoli introduce parecchie novità difensive: sposta data, corregge episodi, aggiunge particolari che al presidente, dott. De Mattia, sembrano incredibili. Il primo argomento che viene affrontato, appena aperta l'udienza, è il quadrilatero sentimentale, legittimo e illegittimo, nel quale si è impigliato il Nigrisoli: lui, la moglie e le due amiche, Paola Becari e Iris Azzali. Su contestazione del presidente, l'imputato narra che, volendo impressionare Iris Azzali per impedire di obbedire, le mostrò una foto esclamando: «Se mi lasci, io mi faccio fuori con questo revolver». Frase che non si trattava del bocconcino di succorina sottratti nella sala operatoria: erano due innocenti fucili di un carabiniere. Questa episodio accadde nel 1962.

Presidente — Desidero che quando è accaduto l'incontro da lei avuto con la cameriera della clinica Rosanna Zetti, incontro interrotto dalla sorpresa di una moglie.

Nigrisoli — Una sera io stavo succedendo dalla camera della Rosanna, che mi aveva convocato perché ammalata. Mia moglie intervenne in quel momento: si è alzata, mi spiegò che per nulla mi muovevo.

Presidente — Sua moglie le ha dato uno schiaffo?

Nigrisoli — No, assolutamente.

Questo episodio sarebbe avvenuto nel mese di gennaio. Il presidente chiede all'imputato se fu quella sorpresa a provocare la sua spiegazione, durante la quale egli avrebbe confessato di aver avuto una relazione amorosa con la Azzali. I fatti si sarebbero svolti, secondo l'accusa, in questo modo: messo alle strette dalla moglie, egli avrebbe detto: «Rosanna non c'entra, la mia relazione è con una ragazza che si chiama Iris».

Nigrisoli — La cosa non stucco mai. Io informai mia moglie della mia relazione con la Azzali sei mesi prima, cioè nell'estate del 1962. Questa dichiarazione suscitò la sorpresa del presidente, il quale rammentò all'imputato come dalle dichiarazioni di lui fosse risultata la risultanza della sua relazione con la Azzali, avvenuta nel febbraio del 1962, poco più di un mese prima della tragedia.

Nigrisoli insiste e aggiunge: «Della relazione con la Azzali parlai a mia moglie proprio nei mesi prima di quel gennaio, i discorsi che feci a proposito della Becari risulteranno a un uomo e mezzo prima».

Presidente — Senta, dottore, ci sono tanti elementi che la smentiscono.

Nigrisoli — Pura allegria! Il fatto che a proposito di questa data non mi sono mai mosso è una domanda preziosa.

Presidente — O'è da pensare il contrario, se lei dice cose non vere nel particolare, si finisce per dubitare di tutto.

Nigrisoli — L'assoluto che questa è la pura verità. Se una litta serie di contestazioni su questo punto: perché l'imputato aveva bisogno di fornire tante informazioni alla moglie sui suoi rapporti con altre donne? Il dottor Nigrisoli risponde che egli non aveva discorsi perché con la moglie erano tornati da un mezzo i rapporti intimi; lui avrebbe voluto rivederla, ma la moglie gli diceva di no.

Presidente — Se sua moglie le voleva bene e se, come ora ha affermato, quest'ultima era contrariata, perché la turbava con quei discorsi?

Nigrisoli risponde che della moglie non aveva motivo di lamentarsi: era una brava donna di casa e come madre di famiglia; ma gli diceva sempre di no.

Presidente — Eppure quando lei ha desiderato riprendere i rapporti, ha avuto subito una risposta avversa. Le contestazioni si impongono su questo punto: Nigrisoli dice che il nuovo atteggiamento della moglie fu il risultato della sua insicurezza. Il presidente gli obietta che egli, il 10 marzo 1963, quattro giorni prima della tragedia, al neurologo prof. Zanelli aveva detto di provare repulisti per la moglie.

Avv. Peruzzi (difesa) — L'imputato si prof. Zanelli ha parlato di «insicurezza». Il presidente contesta la testimonianza del prof. Zanelli e legge: «A chi si è sottoposto uno stato di insicurezza, non si può parlare di repulisti».

Nigrisoli — Se davvero ho detto quel che ho detto, è un fatto di una insicurezza.

Presidente — Lei un giorno ha detto alla moglie: «Tu mi disgusti!».

Nigrisoli — Con un'emozione, ardentissima. No, mai!

Presidente — Lei a Paola Becari parlava sentenzialmente di no.

Nigrisoli — No, mi limitavo a pagarla l'affitto: trentamila lire al mese.

Questa è la storia del colloquio in cui Nigrisoli, il 15 febbraio, lesione che causò alla donna uno svenimento di due ore e mezzo: secondo l'accusa, si sarebbe trattato della prova generale dell'operazione. Il presidente desidera sapere se l'im-



Carlo Nigrisoli lascia l'aula, dopo la deposizione, abbozzando un sorriso (Telefoto)

ma, Francaroli giunse una telefonata, che potremmo qualificare muta. Squillò il campanello, ma quando il dottore alzò il ricevitore sul-

solitario lo scatto che indicava che la telefonazione era stata troncata dall'altra parte. Fu lui ad impedire a sua moglie di telefonare?

Nigrisoli — Assolutamente no, quella telefonata non fu. La spiegò il motivo: il telefono era dalla mia parte, sul mio comodino, e per-

tenuto responsabile di aver fatto una telefonata, del telefono, con l'occasione, col telefono, di 33 anni.

Al tempo del delitto Caterina De Logu aveva ventidue anni. Tre anni prima era stata al collegio per trascorrere con i parenti le vacanze. In famiglia la giovane non era bene accolta. Sua madre era morta gettandosi al mondo e lei, Caterina, si era trovata a vivere con i nonni, in una casa di viale Mazzini, in provincia di Sassari. Abitava in una casa di viale Mazzini, in provincia di Sassari.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

Le previsioni meteorologiche

## Il vento è cessato bel tempo ovunque

ROMA, giovedì sera.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

Previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi, sull'Europa fino a domani. Il tempo è bello ovunque. Il vento è cessato. Il tempo è bello ovunque.

..dal 1905..



## PASTA del "CAPITANO"

dott. Ciccarelli

il dentifricio di ogni giorno

DENTI BIANCHI

e respiro prolungato

PROVARE PER CREDERE

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

Tubo grande L. 300 - Tubo gigante L. 400

## Bellicosa, ma chie



Madame Ky, moglie del «premier» sudvietnamita, così è apparsa in una visita ufficiale ad un comando americano: tutta nera con decorazioni, fazzoletto al collo color lavanda, foulard a pallini, stivali e guanti antracite (Telefoto dell'A.P.)

Nigrisoli — La cosa non stucco mai. Io informai mia moglie della mia relazione con la Azzali sei mesi prima, cioè nell'estate del 1962. Questa dichiarazione suscitò la sorpresa del presidente, il quale rammentò all'imputato come dalle dichiarazioni di lui fosse risultata la risultanza della sua relazione con la Azzali, avvenuta nel febbraio del 1962, poco più di un mese prima della tragedia.

Nigrisoli insiste e aggiunge: «Della relazione con la Azzali parlai a mia moglie proprio nei mesi prima di quel gennaio, i discorsi che feci a proposito della Becari risulteranno a un uomo e mezzo prima».

Presidente — Senta, dottore, ci sono tanti elementi che la smentiscono.

Nigrisoli — Pura allegria! Il fatto che a proposito di questa data non mi sono mai mosso è una domanda preziosa.

Presidente — O'è da pensare il contrario, se lei dice cose non vere nel particolare, si finisce per dubitare di tutto.

Nigrisoli — L'assoluto che questa è la pura verità. Se una litta serie di contestazioni su questo punto: perché l'imputato aveva bisogno di fornire tante informazioni alla moglie sui suoi rapporti con altre donne? Il dottor Nigrisoli risponde che egli non aveva discorsi perché con la moglie erano tornati da un mezzo i rapporti intimi; lui avrebbe voluto rivederla, ma la moglie gli diceva di no.

Presidente — Se sua moglie le voleva bene e se, come ora ha affermato, quest'ultima era contrariata, perché la turbava con quei discorsi?

Nigrisoli risponde che della moglie non aveva motivo di lamentarsi: era una brava donna di casa e come madre di famiglia; ma gli diceva sempre di no.

## «Pregherò perché il colpevole confessi»

# Graziata dopo 22 anni si fa suora e proclama ancora che è innocente

E' una ricamatrice sarda condannata nel 1945 per l'assassinio di una zia, delitto di cui ha sempre respinto la colpa - Poco più che quarantenne potrebbe ancora rifarsi una vita, ma preferisce il convento

DAL NOSTRO INVIATO

L'abbate, giovedì sera. Caterina De Logu, una ricamatrice sarda quarantenne, usò la sera del delitto del 1945, una notte di sole, per entrare a far parte.

Questa pomeriggio in compagnia di una signora, donna di nome Maria, una donna della città che le è stata molto vicina in questi anni, la De Logu si recò al santuario di Sant'Antonio, dove si è recata a lungo in preghiera per la sua zia, condannata.

La ricamatrice era stata ritenuta responsabile di aver fatto una telefonata, del telefono, con l'occasione, col telefono, di 33 anni.

Al tempo del delitto Caterina De Logu aveva ventidue anni. Tre anni prima era stata al collegio per trascorrere con i parenti le vacanze. In famiglia la giovane non era bene accolta. Sua madre era morta gettandosi al mondo e lei, Caterina, si era trovata a vivere con i nonni, in una casa di viale Mazzini, in provincia di Sassari. Abitava in una casa di viale Mazzini, in provincia di Sassari.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

## Continuano le disavventure dell'ex «dama bianca»

# La Occhini torna in Tribunale per un debito di 170 mila lire

Dal nostro corrispondente

Alessandria, giovedì sera. Giulio Occhini, ritorno in Tribunale per un debito di 170 mila lire. Il debito è relativo alle spese di un palazzo di viale Mazzini, in provincia di Sassari. Abitava in una casa di viale Mazzini, in provincia di Sassari.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata e si chinò sul letto. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo. Non sapeva che cosa stava accadendo.

La mattina del delitto Caterina si svegliò di notte. Il sole era già alto — racconta lei — e mi trovavo in un letto con la mia nonna. La mia camera era a tre metri dalla sua, in un altro fabbricato. La porta era aperta, spalancata. Entrai, chiamando la zia.

Caterina fu subito angosciata







## Il «giallo» di Brescia

# L'uomo ripescato nel lago d'Iseo ancora senza nome

Il cadavere legato e incatenato ad un masso giaceva a quattro metri di profondità - Forse è il dipendente di una azienda piemontese

**Dal nostro corrispondente**

BRESCIA, giovedì sera. Inquietanti interrogativi si presentano agli inquirenti che stanno svolgendo attenti indagini per il misterioso ritrovamento avvenuto ieri mattina in località Bagnadore, sulla riva bresciana del lago d'Iseo, di un corpo umano. L'ipotesi del delitto, anche se quella del suicidio non è stata ancora completamente scartata, è quella che gode di maggior credito. Nel tardo pomeriggio, avvertito l'istituto anatomico del corpo della persona ritrovata, il medico ha constatato che si trattava di un uomo di circa 40 anni, di corporatura robusta, con il volto e le mani avvolti in due coperte di lana peltica. Le uniche ferite da una corda di canapa grossa, munita di due catenelle ermetiche, con due piccoli lucchetti, si trovavano immobilizzate le gambe. L'avambraccio destro, piegato, sporgeva dall'involtino informe delle coperte. Lo sconosciuto, un uomo di buona condizione sociale, vestito in blu con proprietà, era senza scarpe e, particolarmente importante, non presentava segni evidenti di violenza sul corpo. Il cadavere era tenuto sul fondo del lago da uno di quei

piccioli di cemento, che servono per gli ombrelloni estivi, al quale è risultata legata con più giri di filo di ferro zincato. Con la necropsia sarà stabilita la causa della morte dello sconosciuto, cioè se per violenza, comunque con cause interne, prima di essere gettato nel lago, oppure per soffocamento. Inoltre, si potrà sapere a quale ora si sia il decesso. E' probabile che, invece, l'identificazione al processo più difficile, perché addosso allo sventurato non sono stati trovati documenti né è stato trovato denaro. Risulta infatti che lo sconosciuto non fa parte della popolazione di Marone o nemmeno degli altri paesi limitrofi lungo la sponda del lago.

A tarda sera di ieri uno spicciolo era sembrato l'importanza decisiva. Era stata trovata l'etichetta su un oggetto in una tasca dell'abito del morto. Questa portava il nome di un'industria estrattiva di Brescia. Ma il dipendente di questa industria, portati a Marone, non hanno riconosciuto nel morto persona di loro conoscenza. Si cerca ora di accertare se il poveretto non fosse dipendente di un altro complesso, pure piemontese, collegato con quella bresciana.

## IL "238" A TRAZIONE ANTERIORE

# Brillante e pratico il nuovo furgone Fiat

Ha una portata di 10 quintali, il motore di 1221 cmc - Supera i 105 chilometri orari

(f. b.) Nella moderna economia dei trasporti di merci su strada, stanno acquistando sempre più importanza alcuni fattori basilari, quali la velocità del servizio, la puntualità, l'autonomia, la redditività. Sono esigenze che richiedono in primo luogo autoveicoli agili, brillanti, con buona capacità di carico e bassi costi di esercizio. Per soddisfare ad alto livello le necessità di questo settore, e particolarmente per i servizi «porta a porta», la Fiat ha creato un veicolo per codici diretti e specializzati: il furgone «238». Le sue caratteristiche peculiari sono: portata 10 quintali; eccezionale cubatura dei vano merci (mq 5,3); basso pianale di carico (appena 41 cm dal suolo con veicolo vuoto); elevata confortevolezza della cabina (tre posti, razionale impianto di climatizzazione); trazione anteriore; quattro ruote indipendenti; velocità oltre 105 km orari; ridotto consumo di carburante (5,9 litri per 100 km). Il motore del nuovo furgone Fiat «238», sistemato nella parte anteriore in posizione trasversale, è il ben sperimentato «113» di 1221 cmc, la cui potenza massima (45 CV DIN a 4000 giri) è stata volutamente contenuta per assicurare la massima economia e un'elevata coppia motrice, pur assicurando le più alte prestazioni brillanti. La trazione anteriore ha permesso di abbassare notevolmente il piano di carico e quindi il baricentro, a vantaggio della tenuta di strada e della facilità di carico e scarico della merce. La lunghezza totale del «238» è di metri 4,55, la larghezza 1,80; il passo è di metri 2,40; il peso a vuoto in ordine di marcia con conducente kg 1200. Il vano merci misura 2,70x1,60x1,20. Il prezzo sarà molto competitivo nei confronti dei veicoli di analoga categoria, che comunque non possono vantare requisiti altrettanto completi e moderni.

## Vita di Coppi: un campione nella leggenda

# Il Tour più drammatico

1951, un anno triste e doloroso - L'11 marzo, Fausto si frattura una spalla - Il 28 giugno, a pochi chilometri dal traguardo di una corsa, il fratello Serse scivola e cade - Pare solo stordito; poi s'aggrava e muore - Coppi partecipa ugualmente al Tour - Ma, nella tappa di Montpellier, subisce una patetica crisi, che lo fa giungere all'arrivo con oltre mezz'ora di ritardo



Il giorno della tappa di Montpellier: Fausto Coppi è in crisi e due gregari, Luciano Pezzi a sinistra e Serafino Biagioli a destra, cercano di rincuorarlo

Fausto Coppi, dopo avere lavorato come garzone panettiere, va alla «scuola» di Cavanna. Fa appena a tempo a disputare le prime corse con gli assi vincendo, quando è ancora gregario, il Giro d'Italia, che sopraggiunge la guerra. Nel 1949 si afferma nella corsa a tappe italiana o in quella francese. Nello stesso anno conquista il titolo mondiale nell'inneguimento. Nel 1950, Coppi cade a Primolano, si lancia il bacino e deve rimanere due mesi a riposo.

Prima Girardengo, secondo Bartali, terzo Coppi e quarto Binda, è lo classifica del ciclismo mondiale di tutti i tempi, che appare il 5 gennaio del '51 sulla «Gazzetta dello sport» a firma di Guido Giardino. Fausto abita a Sestri e dal giorno seguente la Epifania, s'allena per la ripresa delle corse. Forse, quella classifica non gli piace ed intende migliorarla, o, forse, semplicemente, fa il suo mestiere con scrupolo. Coppi è il primo vero professionista dello sport ciclistico. Ogni giorno, tanto per portar un esempio pratico, s'allena un quarto d'ora a cambiar tubolari alle ruote della bicicletta. «E' un accorgimento anche questo, che può rivelarsi utile — confessa a Rino Negri —. Una foratura rimediata in tempo è male di poco conto. Se invece ti lasci cogliere dall'orgoglio e dai pacifisti, magari perdi la corsa».

Coppi è un caposquadra sicuro, persino Serse a un po' lo teme. Serse è a Castellania e riceve un'intervista con lui. Fuma una sigaretta e dice al giornalista che sarà l'ultima fino a novembre. Poi si rivolge alla mamma e le promette cento lire, se non parla con Fausto della sigaretta. Fausto, dal canto suo, cura il suo fisico con massima attenzione. Ha scoperto che, se prima di andare a letto la sera ingurgita due compresse di bicarbonato, dorme sonni più placidi. E Pellicani, il suo massaggiatore, ha l'incarico di preparargli due flettiti di carne cruda, un giorno per l'altro, annegati nel limone e nell'olio. Si nutre così. Coppi, in questo periodo, è se il discorso si infila sulle droghe, Fausto accetta il dibattito. Ma preferisce non insistere sull'argomento. Coppi usa il degli energetici, ma lo fa con cautela e segue consigli sapienti ed accorti. Chissà, forse avverte che la sorte è in agguato. Confida ad un amico: «Io mi riguardo una la pignoleria di un farmacista e poi, magari...». La scoppia gli capita l'11 di marzo, all'arrivo della Milano-Torino, mentre

Steenbergen e di Kubler. Allora, pensa al Tour. L'opera di Binda è un prodigio di pazienza, il prodigio di Coppi, Bartali e Magni scovano il sistema di trovar un accordo per correre in Francia nella medesima squadra. Il 28 giugno è la programma il Giro del Piemonte. La vigilia, Fausto o Serse la trascorrono con Ray Sugar Robinson, il campione di boxe che è a Torino per batterli con Delannoi. La corsa è normale, quando l'arrivo si avvicina, il gruppo si scioglie e «gomita a gomito» nel «gomito a gomito» si precede in volata, i velocisti, sul tratto di strada che da Sassi imbocca corso Canale, cercano le posizioni migliori per entrar in pista tra i primi. Serse è uno spintore discreto e vuol tentare. Si dà da fare, ad un tratto, s'incammina in una rotta del tram a ruzzola sull'asfalto. Fausto, subito, si ferma. Ma Serse gli grida di continuare, che non è niente. Fausto s'accende al gruppo, entra al Velodromo, dove, una volta di più, Bartali ha strappato il successo. Fausto si sbriga. Cerca con gli occhi il fratello, ma gli dicono di non preoccuparsi che Serse, in bicicletta, s'è recato all'albergo. Fausto lo raggiunge in camera, gli chiede come sta e Serse, stupefatto, soltanto avverte un senso leggero di stordimento. Fausto prende un bagno, si stende a letto. Ha però un presentimento strano che gli impedisce di riposare. Torna da Serse. Ora, Serse è zitto zitto e s'è fatto pallido, bianco come l'asciugamano che gli hanno arroliato in testa a turbante. Tutt'intorno, volti ansiosi. Repentinamente, il dramma. Serse sta male. Lo portano alla «Sanatris», la clinica che sorge in prima collina. Medici che ben lo conoscono, lo visitano. Si stringono alle spalle, lo sguardi disprezzano di chi sa che nulla più può tentare. Poche ore di agonia, e Serse muore.

Per Fausto, è un colpo tremendo, per la notte intera Fausto veglia il fratello e la sua seguita. Steenbergen e di Kubler. Allora, pensa al Tour. L'opera di Binda è un prodigio di pazienza, il prodigio di Coppi, Bartali e Magni scovano il sistema di trovar un accordo per correre in Francia nella medesima squadra. Il 28 giugno è la programma il Giro del Piemonte. La vigilia, Fausto o Serse la trascorrono con Ray Sugar Robinson, il campione di boxe che è a Torino per batterli con Delannoi. La corsa è normale, quando l'arrivo si avvicina, il gruppo si scioglie e «gomita a gomito» nel «gomito a gomito» si precede in volata, i velocisti, sul tratto di strada che da Sassi imbocca corso Canale, cercano le posizioni migliori per entrar in pista tra i primi. Serse è uno spintore discreto e vuol tentare. Si dà da fare, ad un tratto, s'incammina in una rotta del tram a ruzzola sull'asfalto. Fausto, subito, si ferma. Ma Serse gli grida di continuare, che non è niente. Fausto s'accende al gruppo, entra al Velodromo, dove, una volta di più, Bartali ha strappato il successo. Fausto si sbriga. Cerca con gli occhi il fratello, ma gli dicono di non preoccuparsi che Serse, in bicicletta, s'è recato all'albergo. Fausto lo raggiunge in camera, gli chiede come sta e Serse, stupefatto, soltanto avverte un senso leggero di stordimento. Fausto prende un bagno, si stende a letto. Ha però un presentimento strano che gli impedisce di riposare. Torna da Serse. Ora, Serse è zitto zitto e s'è fatto pallido, bianco come l'asciugamano che gli hanno arroliato in testa a turbante. Tutt'intorno, volti ansiosi. Repentinamente, il dramma. Serse sta male. Lo portano alla «Sanatris», la clinica che sorge in prima collina. Medici che ben lo conoscono, lo visitano. Si stringono alle spalle, lo sguardi disprezzano di chi sa che nulla più può tentare. Poche ore di agonia, e Serse muore.

gliozi irrefrenabili. La scena è pietosa, commovente, Fausto carezza il volto di Serse e mai si allontana, il suo gesto diventa il gesto quasi automatico di un robot. Serse è sepolto nel cimitero di Castellania. A Coppi, chiedono una rinuncia al Tour. Fausto è perentorio, niente Tour, più niente ciclismo. Insistono, lo sottopongono a cento pressioni, tanti sono gli interessi in gioco, che non vogliono sentire la malinconia struggente di questa morte crudele. Coppi finisce con l'accettare, dopo un lungo colloquio con la mamma,

Facciamo con lui il viaggio in treno, da Genova a Metz. Fausto è un uomo distrutto. Parla solo di Serse e fa tenerezza. Cerca d'esser forte, ma non ci riesce. Para, corre. E sembra scusarsi: «E' il mio lavoro. Se non partiro al Tour, non guadagnerei più». Ha con sé in moglie, che lo seguirà per l'intera competizione. La signora Bruna trema. Vorrebbe dimanderlo, glielo chiede cento volte. Ma Fausto, ormai, ha stabilito di allinearsi al via o rispetta l'impegno. Lanciamo parlare Pezzi, uno dei suoi gregari. «Fausto — dice Pezzi — da principio si difese be-

nino, la fatica concorreva a distrarlo dal rupo ricordo della morte di Serse. Poi, venne il giorno di Montpellier».

Pezzi dice il giorno di Montpellier, come se tutti conoscessero quel giorno, in cui successe un fatto grosso, importante, clamoroso. Pezzi chiarifica in mezzo ad un crocchio di persone, e si son dei giovani che di quel giorno sanno nulla o ben poco. E Pezzi spiega: «Koblet filava come il vento, era un atleta in vena. S'andava da Carcassonne a Montpellier, sotto a sole implacabile, nella campo di un caldo sfolgorante. Scappi, Zusi, un marocchino. Nella sua scia si misero le sette a otto, anche Koblet, naturalmente. Fausto reagì, era Milano e con un belga. Arrivò a cento metri dal gruppetto di chi scappava, poi erottò di colpo. Cadde la velocità, tutti noi ci astringemmo accanto a lui. Fausto aveva l'occhio spento, letteralmente più non stava in sella. Avremmo dato chissà che cosa per di non vederlo così, ma non riuscivamo a scuoterlo, mi ricordo che mi arrestai al bordo della strada, c'era una famiglia che stava mangiando, acciappai una bottiglia di vino rosso, mi portai a fianco di Fausto e gliela rovesciai tutta quanta in testa. Coppi si mosse, brontolò qualcosa, il vino gli era caduto negli occhi e glieli faceva bruciare. Ma fu un attimo. Fu la marcia riprese al piccolissimo trotto e c'era il rischio di giunger al traguardo fuori tempo massimo. Forse, lui, Fausto, gli organizzatori l'avrebbero ripescato, ma noi saremmo dovuti tornare a casa. Un articolo del regolamento ammetteva però la l'ammissione in corsa se il fuori tempo massimo fosse stato un determinato numero. Ci contammo, eravamo giusto giusto quel numero, a considerare pure uno spagnolo che era rimasto con noi e che, poveretto, anche lui s'affaticava per rincuorare Fausto. Ma, ad un certo punto, lo spagnolo prese a pedalare con un brevissimo d'energia. Se quello scappava, per noi era la fine. E fummo obbligati a convincerlo a batter la furca. Lo convincemmo con le buone maniere, se non mi abbaglio. Finalmente giungemmo. Dio sa come, alla periferia di Montpellier. 33'33" di ritardo. Ma restavamo tutti in gara. Coppi voleva abbandonare, però riuscimmo a fargli cambiar idea». Coppi vuole abbandonare. E' senza forza, è senza morale. Ma rispetta il sacrificio di chi l'ha aiutato e continua. Vince una tappa delle Alpi. La sera scuote il capo. «Pensa — ci dice — oggi mi hanno lasciato scappare. Non sono più nessuno, sono uno al quale vengono concesse le libere uscite». A Parigi, trionfo di Koblet. Fausto è deciso. Ed ha pulito le pene dell'inferno, lui, il campionissimo, costretto ad abbassare il capo. E' un anno grigio. I «monfali» sono in Italia a Varese e, per Coppi, rappresenterebbero l'occasione buona. La vigilia gli vien la febbre. Il medico informa: «Episodio febbrile di natura banale». Fiorisce la polemica. Coppi esige di partecipare. Ma fretta di chiuder la stagione. Ha un'impegnatura, vince la gara a cronometro di Lugano, raggiungendo Koblet, partito due minuti prima di lui. Ma non basta: come l'anno scorso, si avverte, no qua e là, i primi dubbi: Coppi — si chiede la gente — è un ciclista ormai incombuto nel viale del tramonto?

Coppi dopo la caduta dell'11 marzo: ha una clavicolare fratturata

**DOMANI:**  
**1952 Primo al Giro Primo al Tour**

Gigi Boecchini (continua)

## DICK TRACY E IL SUPERGALLO

SOMMARIO — Uno splendido gallo da combattimento, chiamato nientemeno che Supergallo, divenuto amico della famiglia, è finito misteriosamente in una famiglia di contadini. Invano la proprietaria allevatrice lo fa ricercare dovunque.

TI HO DETTO TANTE VOLTE CHE I GALLO MALATI BISOGNA UCCIDERLI

NO, PAPA' NO! TI PREGO!

MISS BIGLIA POTREBBE LICENZIARMI

FRA UN GIORNO NESSUNO SI ACCORGERA CHE E' STATO MALATO

CREDEVO CHE FOSTE IN GIRO A CERCARE IL SUPERGALLO

VADO ADDESSO, MISS BIGLIA

PORTATEVI IL SUO BECCHIME PREFERITO

BUTTATENE QUANDO LA SE LO RICONOSCE VI SEGUIRA

OPPURE PENSATE MISS BIGLIA PUO' LASCIARSI MORIRE DI FAME PIUTTOSTO CHE FARSI PRENDERE

D'ACCORDO, MISS BIGLIA







# QUESTA SERA ALLA TV

LA SCELTA DEI PROGRAMMI SUI DUE CANALI

## Gli inafferrabili sul Primo «Giovani» per il Secondo

- Il telefilm giallo-rosa «La principessa e il gentiluomo» con Charles Boyer e Susan Strasberg - Un dibattito di «Tribuna politica»
- La rubrica dedicata ai ventenni con inchieste e servizi di varietà

Anche stasera, come da consueto, la televisione offre al telespettatore una scelta di programmi che si differenzia in base al canale su cui si riceve. Sul Primo, infatti, si trasmettono programmi di alto livello artistico e culturale, mentre sul Secondo si rivolgono ai giovani con inchieste e servizi di varietà.

scritto lamentando la mancanza di leggi destinate a proteggere il diritto allo studio di chi è obbligato contemporaneamente a lavorare.

Ciò che la trasmissione di un servizio sul «Giovane del futuro» (vedi pag. 10) ha dedicato a un'inchiesta di tre anni della loro vita a paesi in via di sviluppo in Africa, in Asia ed in America Latina.

in Asia ed in America Latina, ed il «Ritratto di un giovane condottiero veneziano».

### Pia Lindstrom e il suo principino



La figlia di Ingrid Bergman e Carlo Gustavo di Svezia si sono incontrati ad un party a San Francisco (Telefoto)

### Un'altra cantante si trasforma in attrice

## ZANICCHI: «Passerò al cinema se non mi cambieranno il naso»

Dopo l'affermazione di Sanremo, Iva ha ricevuto offerte per un film - Nei suoi progetti: dischi e «tournée» - Ma è stata costretta a rinviare le nozze



La cantante Iva Zanicchi

La cantante Iva Zanicchi, che dopo l'affermazione di Sanremo, ha ricevuto offerte per un film, ha deciso di rinviare le nozze con il suo fidanzato, il pittore e regista Paolo Nuzzi.

La cantante Iva Zanicchi, che dopo l'affermazione di Sanremo, ha ricevuto offerte per un film, ha deciso di rinviare le nozze con il suo fidanzato, il pittore e regista Paolo Nuzzi.

La cantante Iva Zanicchi, che dopo l'affermazione di Sanremo, ha ricevuto offerte per un film, ha deciso di rinviare le nozze con il suo fidanzato, il pittore e regista Paolo Nuzzi.

### «Proposte 3» allo Stabile

Stasera alle 21, nella sede dello Stabile di Torino, via della Colonna, 3, si svolgerà la terza manifestazione di «Proposte 3».

### Il nostro servizio particolare

Milano, giovedì sera. Le cantanti crescono a ritmo di tempo fra un festival e una tournée per spianare la via a una carriera.

Milano, giovedì sera. Le cantanti crescono a ritmo di tempo fra un festival e una tournée per spianare la via a una carriera.

Milano, giovedì sera. Le cantanti crescono a ritmo di tempo fra un festival e una tournée per spianare la via a una carriera.

Milano, giovedì sera. Le cantanti crescono a ritmo di tempo fra un festival e una tournée per spianare la via a una carriera.

### PRIME VISIONI

### La resa dei conti

## Peone pazzarello con aureola «beat»

E' la novità di un western all'italiana diretto da Sergio Sollima - Nel contorno un «killer» alla Stroheim

LA SERA DEI CONTI, di Sergio Sollima, con Tomas Milian e Lee Van Cleef. Scenari e dialoghi italiani. (Interni western, Cinema Loma).

Il regista Sollima ha messo insieme un western all'italiana (lasciamo stare le distinzioni su questo genere ormai decaduto) e ha ottenuto un risultato che non si può definire solo un buon lavoro, ma un vero e proprio capolavoro.

## CASA DELLA PARRUCCA



Una panoramica di uno dei laboratori specializzati della Casa della Parrucca. Un minuzioso ed accurato lavoro eseguito da mani esperte, da vere «mani di fata», sono il risultato di anni di esperienza, di fiducia nella clientela, di un sempre maggior interesse nel pubblico.



Ogni capello viene fissato su una rete a maglia lillasiata, che però lascia respirare il cuoio capelluto, non reca alcun inconveniente di sorta, si adatta comodamente a qualsiasi forma di testa. Un vero lavoro da «carissime».



Una parrucca da L. 25.000

Un toupet da L. 15.000

Ecco il risultato di tanto lavoro, i capolavori di una vera opera d'arte. La parrucca ed il toupet qui sopra rappresentati sono talmente perfetti che anche l'occhio più attento non li distingue da una vera capigliatura. Toupet di capelli naturali da L. 15.000 in su e parrucche in capelli naturali da L. 25.000 in su.

TORINO - Via Miglietti 4 - Tel. 487.721 - Via Cavour 5 - Tel. 534.331 - SANREMO - Via Garibaldi 7

### Programmi della RADIO

### GIOVEDI' 16 MARZO

PROGRAMMA NAZIONALE. — Ore 13.30: Giovedì 16.30. Punto a vista. 13.30: Cronaca. 13.35: E' ora che si comincia. 13.40: Cronaca. 13.45: Cronaca. 13.50: Cronaca. 13.55: Cronaca. 14.00: Cronaca. 14.05: Cronaca. 14.10: Cronaca. 14.15: Cronaca. 14.20: Cronaca. 14.25: Cronaca. 14.30: Cronaca. 14.35: Cronaca. 14.40: Cronaca. 14.45: Cronaca. 14.50: Cronaca. 14.55: Cronaca. 15.00: Cronaca. 15.05: Cronaca. 15.10: Cronaca. 15.15: Cronaca. 15.20: Cronaca. 15.25: Cronaca. 15.30: Cronaca. 15.35: Cronaca. 15.40: Cronaca. 15.45: Cronaca. 15.50: Cronaca. 15.55: Cronaca. 16.00: Cronaca. 16.05: Cronaca. 16.10: Cronaca. 16.15: Cronaca. 16.20: Cronaca. 16.25: Cronaca. 16.30: Cronaca. 16.35: Cronaca. 16.40: Cronaca. 16.45: Cronaca. 16.50: Cronaca. 16.55: Cronaca. 17.00: Cronaca. 17.05: Cronaca. 17.10: Cronaca. 17.15: Cronaca. 17.20: Cronaca. 17.25: Cronaca. 17.30: Cronaca. 17.35: Cronaca. 17.40: Cronaca. 17.45: Cronaca. 17.50: Cronaca. 17.55: Cronaca. 18.00: Cronaca. 18.05: Cronaca. 18.10: Cronaca. 18.15: Cronaca. 18.20: Cronaca. 18.25: Cronaca. 18.30: Cronaca. 18.35: Cronaca. 18.40: Cronaca. 18.45: Cronaca. 18.50: Cronaca. 18.55: Cronaca. 19.00: Cronaca. 19.05: Cronaca. 19.10: Cronaca. 19.15: Cronaca. 19.20: Cronaca. 19.25: Cronaca. 19.30: Cronaca. 19.35: Cronaca. 19.40: Cronaca. 19.45: Cronaca. 19.50: Cronaca. 19.55: Cronaca. 20.00: Cronaca. 20.05: Cronaca. 20.10: Cronaca. 20.15: Cronaca. 20.20: Cronaca. 20.25: Cronaca. 20.30: Cronaca. 20.35: Cronaca. 20.40: Cronaca. 20.45: Cronaca. 20.50: Cronaca. 20.55: Cronaca. 21.00: Cronaca. 21.05: Cronaca. 21.10: Cronaca. 21.15: Cronaca. 21.20: Cronaca. 21.25: Cronaca. 21.30: Cronaca. 21.35: Cronaca. 21.40: Cronaca. 21.45: Cronaca. 21.50: Cronaca. 21.55: Cronaca. 22.00: Cronaca. 22.05: Cronaca. 22.10: Cronaca. 22.15: Cronaca. 22.20: Cronaca. 22.25: Cronaca. 22.30: Cronaca. 22.35: Cronaca. 22.40: Cronaca. 22.45: Cronaca. 22.50: Cronaca. 22.55: Cronaca. 23.00: Cronaca. 23.05: Cronaca. 23.10: Cronaca. 23.15: Cronaca. 23.20: Cronaca. 23.25: Cronaca. 23.30: Cronaca. 23.35: Cronaca. 23.40: Cronaca. 23.45: Cronaca. 23.50: Cronaca. 23.55: Cronaca. 24.00: Cronaca. 24.05: Cronaca. 24.10: Cronaca. 24.15: Cronaca. 24.20: Cronaca. 24.25: Cronaca. 24.30: Cronaca. 24.35: Cronaca. 24.40: Cronaca. 24.45: Cronaca. 24.50: Cronaca. 24.55: Cronaca. 25.00: Cronaca. 25.05: Cronaca. 25.10: Cronaca. 25.15: Cronaca. 25.20: Cronaca. 25.25: Cronaca. 25.30: Cronaca. 25.35: Cronaca. 25.40: Cronaca. 25.45: Cronaca. 25.50: Cronaca. 25.55: Cronaca. 26.00: Cronaca. 26.05: Cronaca. 26.10: Cronaca. 26.15: Cronaca. 26.20: Cronaca. 26.25: Cronaca. 26.30: Cronaca. 26.35: Cronaca. 26.40: Cronaca. 26.45: Cronaca. 26.50: Cronaca. 26.55: Cronaca. 27.00: Cronaca. 27.05: Cronaca. 27.10: Cronaca. 27.15: Cronaca. 27.20: Cronaca. 27.25: Cronaca. 27.30: Cronaca. 27.35: Cronaca. 27.40: Cronaca. 27.45: Cronaca. 27.50: Cronaca. 27.55: Cronaca. 28.00: Cronaca. 28.05: Cronaca. 28.10: Cronaca. 28.15: Cronaca. 28.20: Cronaca. 28.25: Cronaca. 28.30: Cronaca. 28.35: Cronaca. 28.40: Cronaca. 28.45: Cronaca. 28.50: Cronaca. 28.55: Cronaca. 29.00: Cronaca. 29.05: Cronaca. 29.10: Cronaca. 29.15: Cronaca. 29.20: Cronaca. 29.25: Cronaca. 29.30: Cronaca. 29.35: Cronaca. 29.40: Cronaca. 29.45: Cronaca. 29.50: Cronaca. 29.55: Cronaca. 30.00: Cronaca. 30.05: Cronaca. 30.10: Cronaca. 30.15: Cronaca. 30.20: Cronaca. 30.25: Cronaca. 30.30: Cronaca. 30.35: Cronaca. 30.40: Cronaca. 30.45: Cronaca. 30.50: Cronaca. 30.55: Cronaca. 31.00: Cronaca. 31.05: Cronaca. 31.10: Cronaca. 31.15: Cronaca. 31.20: Cronaca. 31.25: Cronaca. 31.30: Cronaca. 31.35: Cronaca. 31.40: Cronaca. 31.45: Cronaca. 31.50: Cronaca. 31.55: Cronaca. 32.00: Cronaca. 32.05: Cronaca. 32.10: Cronaca. 32.15: Cronaca. 32.20: Cronaca. 32.25: Cronaca. 32.30: Cronaca. 32.35: Cronaca. 32.40: Cronaca. 32.45: Cronaca. 32.50: Cronaca. 32.55: Cronaca. 33.00: Cronaca. 33.05: Cronaca. 33.10: Cronaca. 33.15: Cronaca. 33.20: Cronaca. 33.25: Cronaca. 33.30: Cronaca. 33.35: Cronaca. 33.40: Cronaca. 33.45: Cronaca. 33.50: Cronaca. 33.55: Cronaca. 34.00: Cronaca. 34.05: Cronaca. 34.10: Cronaca. 34.15: Cronaca. 34.20: Cronaca. 34.25: Cronaca. 34.30: Cronaca. 34.35: Cronaca. 34.40: Cronaca. 34.45: Cronaca. 34.50: Cronaca. 34.55: Cronaca. 35.00: Cronaca. 35.05: Cronaca. 35.10: Cronaca. 35.15: Cronaca. 35.20: Cronaca. 35.25: Cronaca. 35.30: Cronaca. 35.35: Cronaca. 35.40: Cronaca. 35.45: Cronaca. 35.50: Cronaca. 35.55: Cronaca. 36.00: Cronaca. 36.05: Cronaca. 36.10: Cronaca. 36.15: Cronaca. 36.20: Cronaca. 36.25: Cronaca. 36.30: Cronaca. 36.35: Cronaca. 36.40: Cronaca. 36.45: Cronaca. 36.50: Cronaca. 36.55: Cronaca. 37.00: Cronaca. 37.05: Cronaca. 37.10: Cronaca. 37.15: Cronaca. 37.20: Cronaca. 37.25: Cronaca. 37.30: Cronaca. 37.35: Cronaca. 37.40: Cronaca. 37.45: Cronaca. 37.50: Cronaca. 37.55: Cronaca. 38.00: Cronaca. 38.05: Cronaca. 38.10: Cronaca. 38.15: Cronaca. 38.20: Cronaca. 38.25: Cronaca. 38.30: Cronaca. 38.35: Cronaca. 38.40: Cronaca. 38.45: Cronaca. 38.50: Cronaca. 38.55: Cronaca. 39.00: Cronaca. 39.05: Cronaca. 39.10: Cronaca. 39.15: Cronaca. 39.20: Cronaca. 39.25: Cronaca. 39.30: Cronaca. 39.35: Cronaca. 39.40: Cronaca. 39.45: Cronaca. 39.50: Cronaca. 39.55: Cronaca. 40.00: Cronaca. 40.05: Cronaca. 40.10: Cronaca. 40.15: Cronaca. 40.20: Cronaca. 40.25: Cronaca. 40.30: Cronaca. 40.35: Cronaca. 40.40: Cronaca. 40.45: Cronaca. 40.50: Cronaca. 40.55: Cronaca. 41.00: Cronaca. 41.05: Cronaca. 41.10: Cronaca. 41.15: Cronaca. 41.20: Cronaca. 41.25: Cronaca. 41.30: Cronaca. 41.35: Cronaca. 41.40: Cronaca. 41.45: Cronaca. 41.50: Cronaca. 41.55: Cronaca. 42.00: Cronaca. 42.05: Cronaca. 42.10: Cronaca. 42.15: Cronaca. 42.20: Cronaca. 42.25: Cronaca. 42.30: Cronaca. 42.35: Cronaca. 42.40: Cronaca. 42.45: Cronaca. 42.50: Cronaca. 42.55: Cronaca. 43.00: Cronaca. 43.05: Cronaca. 43.10: Cronaca. 43.15: Cronaca. 43.20: Cronaca. 43.25: Cronaca. 43.30: Cronaca. 43.35: Cronaca. 43.40: Cronaca. 43.45: Cronaca. 43.50: Cronaca. 43.55: Cronaca. 44.00: Cronaca. 44.05: Cronaca. 44.10: Cronaca. 44.15: Cronaca. 44.20: Cronaca. 44.25: Cronaca. 44.30: Cronaca. 44.35: Cronaca. 44.40: Cronaca. 44.45: Cronaca. 44.50: Cronaca. 44.55: Cronaca. 45.00: Cronaca. 45.05: Cronaca. 45.10: Cronaca. 45.15: Cronaca. 45.20: Cronaca. 45.25: Cronaca. 45.30: Cronaca. 45.35: Cronaca. 45.40: Cronaca. 45.45: Cronaca. 45.50: Cronaca. 45.55: Cronaca. 46.00: Cronaca. 46.05: Cronaca. 46.10: Cronaca. 46.15: Cronaca. 46.20: Cronaca. 46.25: Cronaca. 46.30: Cronaca. 46.35: Cronaca. 46.40: Cronaca. 46.45: Cronaca. 46.50: Cronaca. 46.55: Cronaca. 47.00: Cronaca. 47.05: Cronaca. 47.10: Cronaca. 47.15: Cronaca. 47.20: Cronaca. 47.25: Cronaca. 47.30: Cronaca. 47.35: Cronaca. 47.40: Cronaca. 47.45: Cronaca. 47.50: Cronaca. 47.55: Cronaca. 48.00: Cronaca. 48.05: Cronaca. 48.10: Cronaca. 48.15: Cronaca. 48.20: Cronaca. 48.25: Cronaca. 48.30: Cronaca. 48.35: Cronaca. 48.40: Cronaca. 48.45: Cronaca. 48.50: Cronaca. 48.55: Cronaca. 49.00: Cronaca. 49.05: Cronaca. 49.10: Cronaca. 49.15: Cronaca. 49.20: Cronaca. 49.25: Cronaca. 49.30: Cronaca. 49.35: Cronaca. 49.40: Cronaca. 49.45: Cronaca. 49.50: Cronaca. 49.55: Cronaca. 50.00: Cronaca. 50.05: Cronaca. 50.10: Cronaca. 50.15: Cronaca. 50.20: Cronaca. 50.25: Cronaca. 50.30: Cronaca. 50.35: Cronaca. 50.40: Cronaca. 50.45: Cronaca. 50.50: Cronaca. 50.55: Cronaca. 51.00: Cronaca. 51.05: Cronaca. 51.10: Cronaca. 51.15: Cronaca. 51.20: Cronaca. 51.25: Cronaca. 51.30: Cronaca. 51.35: Cronaca. 51.40: Cronaca. 51.45: Cronaca. 51.50: Cronaca. 51.55: Cronaca. 52.00: Cronaca. 52.05: Cronaca. 52.10: Cronaca. 52.15: Cronaca. 52.20: Cronaca. 52.25: Cronaca. 52.30: Cronaca. 52.35: Cronaca. 52.40: Cronaca. 52.45: Cronaca. 52.50: Cronaca. 52.55: Cronaca. 53.00: Cronaca. 53.05: Cronaca. 53.10: Cronaca. 53.15: Cronaca. 53.20: Cronaca. 53.25: Cronaca. 53.30: Cronaca. 53.35: Cronaca. 53.40: Cronaca. 53.45: Cronaca. 53.50: Cronaca. 53.55: Cronaca. 54.00: Cronaca. 54.05: Cronaca. 54.10: Cronaca. 54.15: Cronaca. 54.20: Cronaca. 54.25: Cronaca. 54.30: Cronaca. 54.35: Cronaca. 54.40: Cronaca. 54.45: Cronaca. 54.50: Cronaca. 54.55: Cronaca. 55.00: Cronaca. 55.05: Cronaca. 55.10: Cronaca. 55.15: Cronaca. 55.20: Cronaca. 55.25: Cronaca. 55.30: Cronaca. 55.35: Cronaca. 55.40: Cronaca. 55.45: Cronaca. 55.50: Cronaca. 55.55: Cronaca. 56.00: Cronaca. 56.05: Cronaca. 56.10: Cronaca. 56.15: Cronaca. 56.20: Cronaca. 56.25: Cronaca. 56.30: Cronaca. 56.35: Cronaca. 56.40: Cronaca. 56.45: Cronaca. 56.50: Cronaca. 56.55: Cronaca. 57.00: Cronaca. 57.05: Cronaca. 57.10: Cronaca. 57.15: Cronaca. 57.20: Cronaca. 57.25: Cronaca. 57.30: Cronaca. 57.35: Cronaca. 57.40: Cronaca. 57.45: Cronaca. 57.50: Cronaca. 57.55: Cronaca. 58.00: Cronaca. 58.05: Cronaca. 58.10: Cronaca. 58.15: Cronaca. 58.20: Cronaca. 58.25: Cronaca. 58.30: Cronaca. 58.35: Cronaca. 58.40: Cronaca. 58.45: Cronaca. 58.50: Cronaca. 58.55: Cronaca. 59.00: Cronaca. 59.05: Cronaca. 59.10: Cronaca. 59.15: Cronaca. 59.20: Cronaca. 59.25: Cronaca. 59.30: Cronaca. 59.35: Cronaca. 59.40: Cronaca. 59.45: Cronaca. 59.50: Cronaca. 59.55: Cronaca. 60.00: Cronaca. 60.05: Cronaca. 60.10: Cronaca. 60.15: Cronaca. 60.20: Cronaca. 60.25: Cronaca. 60.30: Cronaca. 60.35: Cronaca. 60.40: Cronaca. 60.45: Cronaca. 60.50: Cronaca. 60.55: Cronaca. 61.00: Cronaca. 61.05: Cronaca. 61.10: Cronaca. 61.15: Cronaca. 61.20: Cronaca. 61.25: Cronaca. 61.30: Cronaca. 61.35: Cronaca. 61.40: Cronaca. 61.45: Cronaca. 61.50: Cronaca. 61.55: Cronaca. 62.00: Cronaca. 62.05: Cronaca. 62.10: Cronaca. 62.15: Cronaca. 62.20: Cronaca. 62.25: Cronaca. 62.30: Cronaca. 62.35: Cronaca. 62.40: Cronaca. 62.45: Cronaca. 62.50: Cronaca. 62.55: Cronaca. 63.00: Cronaca. 63.05: Cronaca. 63.10: Cronaca. 63.15: Cronaca. 63.20: Cronaca. 63.25: Cronaca. 63.30: Cronaca. 63.35: Cronaca. 63.40: Cronaca. 63.45: Cronaca. 63.50: Cronaca. 63.55: Cronaca. 64.00: Cronaca. 64.05: Cronaca. 64.10: Cronaca. 64.15: Cronaca. 64.20: Cronaca. 64.25: Cronaca. 64.30: Cronaca. 64.35: Cronaca. 64.40: Cronaca. 64.45: Cronaca. 64.50: Cronaca. 64.55: Cronaca. 65.00: Cronaca. 65.05: Cronaca. 65.10: Cronaca. 65.15: Cronaca. 65.20: Cronaca. 65.25: Cronaca. 65.30: Cronaca. 65.35: Cronaca. 65.40: Cronaca. 65.45: Cronaca. 65.50: Cronaca. 65.55: Cronaca. 66.00: Cronaca. 66.05: Cronaca. 66.10: Cronaca. 66.15: Cronaca. 66.20: Cronaca. 66.25: Cronaca. 66.30: Cronaca. 66.35: Cronaca. 66.40: Cronaca. 66.45: Cronaca. 66.50: Cronaca. 66.55: Cronaca. 67.00: Cronaca. 67.05: Cronaca. 67.10: Cronaca. 67.15: Cronaca. 67.20: Cronaca. 67.25: Cronaca. 67.30: Cronaca. 67.35: Cronaca. 67.40: Cronaca. 67.45: Cronaca. 67.50: Cronaca. 67.55: Cronaca. 68.00: Cronaca. 68.05: Cronaca. 68.10: Cronaca. 68.15: Cronaca. 68.20: Cronaca. 68.25: Cronaca. 68.30: Cronaca. 68.35: Cronaca. 68.40: Cronaca. 68.45: Cronaca. 68.50: Cronaca. 68.55: Cronaca. 69.00: Cronaca. 69.05: Cronaca. 69.10: Cronaca. 69.15: Cronaca. 69.20: Cronaca. 69.25: Cronaca. 69.30: Cronaca. 69.35: Cronaca. 69.40: Cronaca. 69.45: Cronaca. 69.50: Cronaca. 69.55: Cronaca. 70.00: Cronaca. 70.05: Cronaca. 70.10: Cronaca. 70.15: Cronaca. 70.20: Cronaca. 70.25: Cronaca. 70.30: Cronaca. 70.35: Cronaca. 70.40: Cronaca. 70.45: Cronaca. 70.50: Cronaca. 70.55: Cronaca. 71.00: Cronaca. 71.05: Cronaca. 71.10: Cronaca. 71.15: Cronaca. 71.20: Cronaca. 71.25: Cronaca. 71.30: Cronaca. 71.35: Cronaca. 71.40: Cronaca. 71.45: Cronaca. 71.50: Cronaca. 71.55: Cronaca. 72.00: Cronaca. 72.05: Cronaca. 72.10: Cronaca. 72.15: Cronaca. 72.20: Cronaca. 72.25: Cronaca. 72.30: Cronaca. 72.35: Cronaca. 72.40: Cronaca. 72.45: Cronaca. 72.50: Cronaca. 72.55: Cronaca. 73.00: Cronaca. 73.05: Cronaca. 73.10: Cronaca. 73.15: Cronaca. 73.20: Cronaca. 73.25: Cronaca. 73.30: Cronaca. 73.35: Cronaca. 73.40: Cronaca. 73.45: Cronaca. 73.50: Cronaca. 73.55: Cronaca. 74.00: Cronaca. 74.05: Cronaca. 74.10: Cronaca. 74.15: Cronaca. 74.20: Cronaca. 74.25: Cronaca. 74.30: Cronaca. 74.35: Cronaca. 74.40: Cronaca. 74.45: Cronaca. 74.50: Cronaca. 74.55: Cronaca. 75.00: Cronaca. 75.05: Cronaca. 75.10: Cronaca. 75.15: Cronaca. 75.20: Cronaca. 75.25: Cronaca. 75.30: Cronaca. 75.35: Cronaca. 75.40: Cronaca. 75.45: Cronaca. 75.50: Cronaca. 75.55: Cronaca. 76.00: Cronaca. 76.05: Cronaca. 76.10: Cronaca. 76.15: Cronaca. 76.20: Cronaca. 76.25: Cronaca. 76.30: Cronaca. 76.35: Cronaca. 76.40: Cronaca. 76.45: Cronaca. 76.50: Cronaca. 76.55: Cronaca. 77.00: Cronaca. 77.05: Cronaca. 77.10: Cronaca. 77.15: Cronaca. 77.20: Cronaca. 77.25: Cronaca. 77.30: Cronaca. 77.35: Cronaca. 77.40: Cronaca. 77.45: Cronaca. 77.50: Cronaca. 77.55: Cronaca. 78.00: Cronaca. 78.05: Cronaca. 78.10: Cronaca. 78.15: Cronaca. 78.20: Cronaca. 78.25: Cronaca. 78.30: Cronaca. 78.35: Cronaca. 78.40: Cronaca. 78.45: Cronaca. 78.50: Cronaca. 78.55: Cronaca. 79.00: Cronaca. 79.05: Cronaca. 79.10: Cronaca. 79.15: Cronaca. 79.20: Cronaca. 79.25: Cronaca. 79.30: Cronaca. 79.35: Cronaca. 79.40: Cronaca. 79.45: Cronaca. 79.50: Cronaca. 79.55: Cronaca. 80.00: Cronaca. 80.05: Cronaca. 80.10: Cronaca. 80.15: Cronaca. 80.20: Cronaca. 80.25: Cronaca. 80.30: Cronaca. 80.35: Cronaca. 80.40: Cronaca. 80.45: Cronaca. 80.50: Cronaca. 80.55: Cronaca. 81.00: Cronaca. 81.05: Cronaca. 81.10: Cronaca. 81.15: Cronaca. 81.20: Cronaca. 81.25: Cronaca. 81.30: Cronaca. 81.35: Cronaca. 81.40: Cronaca. 81.45: Cronaca. 81.50: Cronaca. 81.55: Cronaca. 82.00: Cronaca. 82.05: Cronaca. 82.10: Cronaca. 82.15: Cronaca. 82.20: Cronaca. 82.25: Cronaca. 82.30: Cronaca. 82.35: Cronaca. 82.40: Cronaca. 82.45: Cronaca. 82.50: Cronaca. 82.55: Cronaca. 83.00: Cronaca. 83.05: Cronaca. 83.10: Cronaca. 83.15: Cronaca. 83.20: Cronaca. 83.25: Cronaca. 83.30: Cronaca. 83.35: Cronaca. 83.40: Cronaca. 83.45: Cronaca. 83.50: Cronaca. 83.55: Cronaca. 84.00: Cronaca. 84.05: Cronaca. 84.10: Cronaca. 84.15: Cronaca. 84.20: Cronaca. 84.25: Cronaca. 84.30: Cronaca. 84.35: Cronaca. 84.40: Cronaca. 84.45: Cronaca. 84.50: Cronaca. 84.55: Cronaca. 85.00: Cronaca. 85.05: Cronaca. 85.10: Cronaca. 85.15: Cronaca. 85.20: Cronaca. 85.25: Cronaca. 85.30: Cronaca. 85.35: Cronaca. 85.40: Cronaca. 85.45: Cronaca. 85.50: Cronaca. 85.55: Cronaca. 86.00: Cronaca. 86.05: Cronaca. 86.10: Cronaca. 86.15: Cronaca. 86.20: Cronaca. 86.25: Cronaca. 86.30: Cronaca. 86.35: Cronaca. 86.40: Cronaca. 86.45: Cronaca. 86.50: Cronaca. 86.55: Cronaca. 87.00: Cronaca. 87.05: Cronaca. 87.10: Cronaca. 87.15: Cronaca. 87.20: Cronaca. 87.25: Cronaca. 87.30: Cronaca. 87.35: Cronaca. 87.40: Cronaca. 87.45: Cronaca. 87.50: Cronaca. 87.55: Cronaca. 88.00: Cronaca. 88.05: Cronaca. 88.10: Cronaca. 88.15: Cronaca. 88.20: Cronaca. 88.25: Cronaca. 88.30: Cronaca. 88.35: Cronaca. 88.40: Cronaca. 88.45: Cronaca. 88.50: Cronaca. 88.55: Cronaca. 89.00: Cronaca. 89.05: Cronaca. 89.10: Cronaca. 89.15: Cronaca. 89.20: Cronaca. 89.25: Cronaca. 89.30: Cronaca. 89.35: Cronaca. 89.40: Cronaca. 89.45: Cronaca. 89.50: Cronaca. 89.55: Cronaca. 90.00: Cronaca. 90.05: Cronaca. 90.10: Cronaca. 90.15: Cronaca. 90.20: Cronaca. 90.25: Cronaca. 90.30: Cronaca. 90.35: Cronaca. 90.40: Cronaca. 90.45: Cronaca. 90.50: Cronaca. 90.55: Cronaca. 91.00: Cronaca. 91







SPORT

Oggi ultimo collaudo in vista della classicissima

# Giro del Piemonte, poi la "Sanremo",

Si conclude la due giorni ciclistica piemontese

## Sul traguardo di Marano Ticino può essere il turno di Adorni

Motta, pago del successo ottenuto nella Milano-Torino, non ha preso il via - Hanno rinunciato anche Taccone, Armani, Vigna, Zandegù e Poggiali - La prima scaramuccia impostata da Adorni - A Caluso nove uomini al comando - Sulle successive salite il gruppo perde terreno ma rinvergono in parecchi sui fuggitivi



Sassi, ore 10,30: I concorrenti al Giro del Piemonte hanno preso il via, la corsa comincia (Foto Molino)

(Segue dalla 1ª pagina)

dere qualcosa di più al suo fisico, ma la sua opinione circa la Milano-Sanremo non è cambiata: Rudy ha troppo rispetto per una corsa di così grande prestigio per permettersi di considerarla come un allenamento ed ha allentato l'allenamento. Ma il grande prestigio per permettersi di considerarla come un allenamento ed ha allentato l'allenamento. Ma il grande prestigio per permettersi di considerarla come un allenamento ed ha allentato l'allenamento.

**La tabella di marcia**

LOCALITÀ	Dal	Media
	km	ora
TORINO (Sassi)	8,0	10,30
Genova	10,0	10,40
Imperia	12,0	10,50
Chiasso	14,0	11,00
Castell'Alf.	16,0	11,10
Imperia	18,0	11,20
Belluno (S.S. 224)	20,0	11,30
La Motta	22,0	11,40
Zubiana	24,0	11,50
Nontrasso	26,0	12,00
Decapio Inf.	28,0	12,10
Della	30,0	12,20
Pellizzano	32,0	12,30
Valla Mosa	34,0	12,40
Possano (Inf.)	36,0	12,50
Bergosetta	38,0	13,00
Valduggia	40,0	13,10
Gorzone	42,0	13,20
Orta (quadrivio)	44,0	13,30
Decapio Inf.	46,0	13,40
Arona	48,0	13,50
Borgo Ticino	50,0	14,00
MILANO T.	52,0	14,10

261 chilometri con la Milano-Torino, il lungo verso il basso Canavese, raggiungendo l'arrivo in cinquecento chilometri prevalentemente di pianura. Di qui comincia un continuo saliscendi del tracciato. I concorrenti debbono scalare la quota 505 della Serra, scendendo quindi al 710 metri di Pellizzano e al 600 metri di Croce Mosca a

rilasciando nuovamente su Borgosetta. Le «montagne russe» del percorso non finiscono qui, dal momento che si sale ancora al 600 metri della Crenolina, si ridiscende fino ad Orta e si risale ancora a Crenolina (675 metri). Il passaggio a Crenolina, a quaranta chilometri dal traguardo di Marano Ticino, costituisce l'ultima

### La Nazionale per la trasferta a Cipro

## Herrera torna all'antico: Rivera e Corso mezze ali

Secondo il responsabile azzurro i due giocatori possono coesistere. Forse sarà Riva il «sacrificato» - Domenica nuova convocazione

Heleno Herrera chiede tempo — non molto, ma almeno qualche mese — prima di essere chiamato in causa per la Nazionale. Il responsabile azzurro, che si è limitato ad osservare, si è limitato ad osservare, si è limitato ad osservare.

**Guido Guerrasio**  
ha scritto per

**STAMPA SERA**

**Il dizionario filosofico satirico polemico del gioco del calcio**

**Domani la prima puntata**

remo faranno tutto il possibile, malgrado la difficoltà del percorso, per limitare i rischi che la Italia, il cronometro si offre ad una vasta pattuglia di corridori che si vedono già in partenza (saggiati fuori da ogni ambizione sul traguardo della città dei Fiori e per i quali il proverbio «Meglio un uovo oggi che una gallina domani» è di piena attualità. Per i vari Mosti, Viana, Bariviera, Guerra, Battistini (tanto per citare qualche nome alla rinfusa) la vittoria nel Giro del Piemonte costituisce un «covo» di grosse proporzioni, una giornata di gloria che è meglio cogliere al volo.

### Per riconoscere i corridori

FILOTEX	MAX MEYER	SALAMINI-COMET
1. Biondi	45. Hillari	88. Mazzucchi
2. Maurer	46. Tempore	87. Meili
3. Mugnoli	47. Elipoli	86. Nappi
4. Calmo U.	48. Cucchielli	85. Mazzucchi
5. Biondi	49. Orso	84. Scov
6. Neri	50. Fentila	83. Salami
7. Bural	51. Fentila	82. Salami
8. Neri	52. Fentila	81. Salami
9. Della Torre	53. Fentila	80. Salami
10. Fabbri	54. Fentila	79. Salami
11. Fabbri	55. Fentila	78. Salami
12. Fabbri	56. Fentila	77. Salami
13. Fabbri	57. Fentila	76. Salami
14. Fabbri	58. Fentila	75. Salami
15. Fabbri	59. Fentila	74. Salami
16. Fabbri	60. Fentila	73. Salami
17. Fabbri	61. Fentila	72. Salami
18. Fabbri	62. Fentila	71. Salami
19. Fabbri	63. Fentila	70. Salami
20. Fabbri	64. Fentila	69. Salami
21. Fabbri	65. Fentila	68. Salami
22. Fabbri	66. Fentila	67. Salami
23. Fabbri	67. Fentila	66. Salami
24. Fabbri	68. Fentila	65. Salami
25. Fabbri	69. Fentila	64. Salami
26. Fabbri	70. Fentila	63. Salami
27. Fabbri	71. Fentila	62. Salami
28. Fabbri	72. Fentila	61. Salami
29. Fabbri	73. Fentila	60. Salami
30. Fabbri	74. Fentila	59. Salami
31. Fabbri	75. Fentila	58. Salami
32. Fabbri	76. Fentila	57. Salami
33. Fabbri	77. Fentila	56. Salami
34. Fabbri	78. Fentila	55. Salami
35. Fabbri	79. Fentila	54. Salami
36. Fabbri	80. Fentila	53. Salami
37. Fabbri	81. Fentila	52. Salami
38. Fabbri	82. Fentila	51. Salami
39. Fabbri	83. Fentila	50. Salami
40. Fabbri	84. Fentila	49. Salami
41. Fabbri	85. Fentila	48. Salami
42. Fabbri	86. Fentila	47. Salami
43. Fabbri	87. Fentila	46. Salami
44. Fabbri	88. Fentila	45. Salami
45. Fabbri	89. Fentila	44. Salami
46. Fabbri	90. Fentila	43. Salami
47. Fabbri	91. Fentila	42. Salami
48. Fabbri	92. Fentila	41. Salami
49. Fabbri	93. Fentila	40. Salami
50. Fabbri	94. Fentila	39. Salami
51. Fabbri	95. Fentila	38. Salami
52. Fabbri	96. Fentila	37. Salami
53. Fabbri	97. Fentila	36. Salami
54. Fabbri	98. Fentila	35. Salami
55. Fabbri	99. Fentila	34. Salami
56. Fabbri	100. Fentila	33. Salami
57. Fabbri	101. Fentila	32. Salami
58. Fabbri	102. Fentila	31. Salami
59. Fabbri	103. Fentila	30. Salami
60. Fabbri	104. Fentila	29. Salami
61. Fabbri	105. Fentila	28. Salami
62. Fabbri	106. Fentila	27. Salami
63. Fabbri	107. Fentila	26. Salami
64. Fabbri	108. Fentila	25. Salami
65. Fabbri	109. Fentila	24. Salami
66. Fabbri	110. Fentila	23. Salami
67. Fabbri	111. Fentila	22. Salami
68. Fabbri	112. Fentila	21. Salami
69. Fabbri	113. Fentila	20. Salami
70. Fabbri	114. Fentila	19. Salami
71. Fabbri	115. Fentila	18. Salami
72. Fabbri	116. Fentila	17. Salami
73. Fabbri	117. Fentila	16. Salami
74. Fabbri	118. Fentila	15. Salami
75. Fabbri	119. Fentila	14. Salami
76. Fabbri	120. Fentila	13. Salami
77. Fabbri	121. Fentila	12. Salami
78. Fabbri	122. Fentila	11. Salami
79. Fabbri	123. Fentila	10. Salami
80. Fabbri	124. Fentila	9. Salami
81. Fabbri	125. Fentila	8. Salami
82. Fabbri	126. Fentila	7. Salami
83. Fabbri	127. Fentila	6. Salami
84. Fabbri	128. Fentila	5. Salami
85. Fabbri	129. Fentila	4. Salami
86. Fabbri	130. Fentila	3. Salami
87. Fabbri	131. Fentila	2. Salami
88. Fabbri	132. Fentila	1. Salami
89. Fabbri	133. Fentila	0. Salami
90. Fabbri	134. Fentila	-1. Salami
91. Fabbri	135. Fentila	-2. Salami
92. Fabbri	136. Fentila	-3. Salami
93. Fabbri	137. Fentila	-4. Salami
94. Fabbri	138. Fentila	-5. Salami
95. Fabbri	139. Fentila	-6. Salami
96. Fabbri	140. Fentila	-7. Salami
97. Fabbri	141. Fentila	-8. Salami
98. Fabbri	142. Fentila	-9. Salami
99. Fabbri	143. Fentila	-10. Salami
100. Fabbri	144. Fentila	-11. Salami
101. Fabbri	145. Fentila	-12. Salami
102. Fabbri	146. Fentila	-13. Salami
103. Fabbri	147. Fentila	-14. Salami
104. Fabbri	148. Fentila	-15. Salami
105. Fabbri	149. Fentila	-16. Salami
106. Fabbri	150. Fentila	-17. Salami
107. Fabbri	151. Fentila	-18. Salami
108. Fabbri	152. Fentila	-19. Salami
109. Fabbri	153. Fentila	-20. Salami
110. Fabbri	154. Fentila	-21. Salami
111. Fabbri	155. Fentila	-22. Salami
112. Fabbri	156. Fentila	-23. Salami
113. Fabbri	157. Fentila	-24. Salami
114. Fabbri	158. Fentila	-25. Salami
115. Fabbri	159. Fentila	-26. Salami
116. Fabbri	160. Fentila	-27. Salami
117. Fabbri	161. Fentila	-28. Salami
118. Fabbri	162. Fentila	-29. Salami
119. Fabbri	163. Fentila	-30. Salami
120. Fabbri	164. Fentila	-31. Salami
121. Fabbri	165. Fentila	-32. Salami
122. Fabbri	166. Fentila	-33. Salami
123. Fabbri	167. Fentila	-34. Salami
124. Fabbri	168. Fentila	-35. Salami
125. Fabbri	169. Fentila	-36. Salami
126. Fabbri	170. Fentila	-37. Salami
127. Fabbri	171. Fentila	-38. Salami
128. Fabbri	172. Fentila	-39. Salami
129. Fabbri	173. Fentila	-40. Salami
130. Fabbri	174. Fentila	-41. Salami
131. Fabbri	175. Fentila	-42. Salami
132. Fabbri	176. Fentila	-43. Salami
133. Fabbri	177. Fentila	-44. Salami
134. Fabbri	178. Fentila	-45. Salami
135. Fabbri	179. Fentila	-46. Salami
136. Fabbri	180. Fentila	-47. Salami
137. Fabbri	181. Fentila	-48. Salami
138. Fabbri	182. Fentila	-49. Salami
139. Fabbri	183. Fentila	-50. Salami
140. Fabbri	184. Fentila	-51. Salami
141. Fabbri	185. Fentila	-52. Salami
142. Fabbri	186. Fentila	-53. Salami
143. Fabbri	187. Fentila	-54. Salami
144. Fabbri	188. Fentila	-55. Salami
145. Fabbri	189. Fentila	-56. Salami
146. Fabbri	190. Fentila	-57. Salami
147. Fabbri	191. Fentila	-58. Salami
148. Fabbri	192. Fentila	-59. Salami
149. Fabbri	193. Fentila	-60. Salami
150. Fabbri	194. Fentila	-61. Salami
151. Fabbri	195. Fentila	-62. Salami
152. Fabbri	196. Fentila	-63. Salami
153. Fabbri	197. Fentila	-64. Salami
154. Fabbri	198. Fentila	-65. Salami
155. Fabbri	199. Fentila	-66. Salami
156. Fabbri	200. Fentila	-67. Salami
157. Fabbri	201. Fentila	-68. Salami
158. Fabbri	202. Fentila	-69. Salami
159. Fabbri	203. Fentila	-70. Salami
160. Fabbri	204. Fentila	-71. Salami
161. Fabbri	205. Fentila	-72. Salami
162. Fabbri	206. Fentila	-73. Salami
163. Fabbri	207. Fentila	-74. Salami
164. Fabbri	208. Fentila	-75. Salami
165. Fabbri	209. Fentila	-76. Salami
166. Fabbri	210. Fentila	-77. Salami
167. Fabbri	211. Fentila	-78. Salami
168. Fabbri	212. Fentila	-79. Salami
169. Fabbri	213. Fentila	-80. Salami
170. Fabbri	214. Fentila	-81. Salami
171. Fabbri	215. Fentila	-82. Salami
172. Fabbri	216. Fentila	-83. Salami
173. Fabbri	217. Fentila	-84. Salami
174. Fabbri	218. Fentila	-85. Salami
175. Fabbri	219. Fentila	-86. Salami
176. Fabbri	220. Fentila	-87. Salami
177. Fabbri	221. Fentila	-88. Salami
178. Fabbri	222. Fentila	-89. Salami
179. Fabbri	223. Fentila	-90. Salami
180. Fabbri	224. Fentila	-91. Salami
181. Fabbri	225. Fentila	-92. Salami
182. Fabbri	226. Fentila	-93. Salami
183. Fabbri	227. Fentila	-94. Salami
184. Fabbri	228. Fentila	-95. Salami
185. Fabbri	229. Fentila	-96. Salami
186. Fabbri	230. Fentila	-97. Salami
187. Fabbri	231. Fentila	-98. Salami
188. Fabbri	232. Fentila	-99. Salami
189. Fabbri	233. Fentila	-100. Salami
190. Fabbri	234. Fentila	-101. Salami
191. Fabbri	235. Fentila	-102. Salami
192. Fabbri	236. Fentila	-103. Salami
193. Fabbri	237. Fentila	-104. Salami
194. Fabbri	238. Fentila	-105. Salami
195. Fabbri	239. Fentila	-106. Salami
196. Fabbri	240. Fentila	-107. Salami
197. Fabbri	241. Fentila	-108. Salami
198. Fabbri	242. Fentila	-109. Salami
199. Fabbri	243. Fentila	-110. Salami
200. Fabbri	244. Fentila	-111. Salami
201. Fabbri	245. Fentila	-112. Salami
202. Fabbri	246. Fentila	-113. Salami
203. Fabbri	247. Fentila	-114. Salami
204. Fabbri	248. Fentila	-115. Salami
205. Fabbri	249. Fentila	-116. Salami
206. Fabbri	250. Fentila	-117. Salami
207. Fabbri	251. Fentila	-118. Salami
208. Fabbri	252. Fentila	-119. Salami
209. Fabbri	253. Fentila	-120. Salami
210. Fabbri	254. Fentila	-121. Salami
211. Fabbri	255. Fentila	-122. Salami
212. Fabbri	256. Fentila	-123. Salami
213. Fabbri	257. Fentila	-124. Salami
214. Fabbri	258. Fentila	-125. Salami
215. Fabbri	259. Fentila	-126. Salami
216. Fabbri	260. Fentila	-127. Salami
217. Fabbri	261. Fentila	-128. Salami
218. Fabbri	262. Fentila	-129. Salami
219. Fabbri	263. Fentila	-130. Salami
220. Fabbri	264. Fentila	-131. Salami
221. Fabbri	265. Fentila	-132. Salami
222. Fabbri	266. Fentila	-133. Salami
223. Fabbri	267. Fentila	-134. Salami
224. Fabbri	268. Fentila	-135. Salami











